

DENOMINACIÓN:

Taller de Videomapping. Mappgame: "Entre dragos y tabaibas"

LUGAR DE IMPARTICIÓN:

Gran Canaria Espacio Digital

FECHAS DEL CURSO:

14-12-2020 - 17-12-2020

PLAZO DE PRE-INSCRIPCIÓN

26-11-2020 - 10-12-2020

HORARIO:

16 a 20 horas

HORAS DE PRÁCTICAS:

4

HORAS DE TEÓRICAS:

12

NÚMERO DE PLAZAS:

10

PRECIO:

20.00€.

DIRECTOR/A DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:

- FANY GARCÍA-CAMPERO ZORZANO
-

PROFESOR/A DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:

- GASPAR PRIETO MARÍN
-

DESCRIPCIÓN:

Mappgame: Entre Dragos y Tabaibas, consiste en la realización de un **videomapping** interactivo.

Es una propuesta de nuevas tecnologías audiovisuales aplicadas a la dinamización y el entretenimiento familiar. Aúna la espectacularidad de la técnica del mapping, con todos los recursos visuales e ilusiones ópticas que éste posibilita, con su uso como herramienta de participación y ocio familiar en el espacio público, incorporando además contenidos que promueven y fortalecen la concienciación medioambiental.

Curso Impartido por: **Gaspar Prieto Marín**

Ideas Técnicas y Estrategia Multimedia S.L.

Programa

- *Introducción al mapping. Estilos y variaciones. Relación con otras disciplinas.*
- *Narrativa audiovisual del videomapping: ejemplos de aplicación. Entorno urbano, esculturas audiovisuales, escenografía y micromapping.*
- *Diseño de proyectos de videomapping. Producción de contenidos. Formatos y codecs (optimización). Creación de contenidos 2D y 3D. Elaboración de plantillas.*
- *Análisis de sistemas (hardware): ordenadores, control y proyección. Salidas múltiples.*
- *Software de manipulación de vídeo: **Resolume Arena**. Organización de contenidos, mapeo.*

Para poder realizar el taller, es necesario que la persona asistente al mismo traiga un ordenador Mac o PC con el software Resolume Arena (y opcionalmente con el software *After Effects*).

Tras el último día, el viernes los alumnos podrán visitar el mapping. La **proyección** se realizará **desde las 20 horas** y hasta las doce de la noche. **Plaza Stagno** (trasera del teatro Pérez Galdós).
