

**DENOMINACIÓN:**

Edición de Partituras con Sibelius. Turno de Mañana

---

**LUGAR DE IMPARTICIÓN:**

Gran Canaria Espacio Digital

---

**FECHAS DEL CURSO:**

16-12-2019 - 18-12-2019

**PLAZO DE PRE-INSCRIPCIÓN**

14-11-2019 - 05-12-2019

---

**HORARIO:**

10:30 a 14 horas.

---

**HORAS DE PRÁCTICAS:**

7

**HORAS DE TEÓRICAS:**

3

**NÚMERO DE PLAZAS:**

10

---

**PRECIO:**

10.00€.

---

**DIRECTOR/A DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:**

- EULOGIO SANTANA SANTANA
- 

**PROFESOR/A DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:**

- EULOGIO SANTANA SANTANA
- 

**DESCRIPCIÓN:**

Este curso permite acceder al conocimiento de las diferentes herramientas básicas que ofrece el programa profesional *SIBELIUS* para la edición de partituras. Podrás elaborar partituras en notación tradicional y en notaciones alternativas. Una herramienta de trabajo fundamental ya que permite crear, componer o transcribir música y poder escucharla al momento.

- Sin ser necesario saber leer y escribir música en notación de solfeo, se enseñará en este curso como hacer que lo que está en el papel suene, y como modificarlo.
- Introducir al alumno en el uso del editor de partituras, y enseñar a escribir partituras o fragmento de las mismas.
- Con ejercicios didácticos para facilitar un aprendizaje rápido, teniendo en cuenta el material en vídeo que se muestra en Internet.
- Con este taller se logrará aprender a copiar prácticamente cualquier partitura, realizar cifrados, tablaturas aplicables a guitarra y diversos instrumentos.

**El taller está dirigido a:**

- Los tocadores y músicos de cualquier instrumento que quieran entrar en contacto con la edición simple de partituras.
- Profesionales de la enseñanza.
- A quién desee una formación musical a su medida, sin haber pasado por el conservatorio.
- Quién desee formarse de manera autodidacta en la música.
- A los que dirigen grupos y desean poder plasmar sus ideas en papel, realizar voces y mejorar las secuencias de acordes.

**Impartido por:**

Eulogio Santana Santana. Profesor de Música del Cabildo de Gran Canaria. Director musical y Experto en Edición de Partituras .

**Inscripción** en <http://formacion.grancanariadigital.com/>

---